



PIBID Artes

Ata da Reunião de 10-01-2014

Aos dez dias do mês de Janeiro do ano de dois mil e quatorze, às quatorze horas na Sala de Música 2 do Centro de Ciências Humanas, Campus de São Luís, deu-se início à reunião do PIBID de Artes / Música da Universidade Federal do Maranhão. Estavam presentes o coordenador do subprojeto, prof. Daniel Lemos, e os bolsistas Micael Carvalho, Jefferson Cordeiro, Francilourdes Carvalho e Deivaldo França.

O coordenador disse que em contato com o prof. Garcia, foi dito que as atividades no Liceu retornarão no final de Janeiro, sendo que na semana do dia 13 haveria a reunião pedagógica para preparação das atividades do semestre. Como o subprojeto se finda em fevereiro, o coordenador sugeriu a realização de uma apresentação musical. Os bolsistas Micael e Francilourdes reforçaram que é complicado fazer a apresentação, pois mesmo na época dos ensaios no início do 2º Semestre de 2013, o alto índice de ausências prejudicava muito o andamento e agilidade do trabalho. Além disso, foi reforçado que vários bolsistas que tocavam instrumentos saíram, como Valberlino (Trompa), Heitor (Piano) e Marco Antônio (Oboé). Assim, foi decidido que poderia ser feita uma espécie de palestra ou apresentação com debates, mostrando um pouco do trabalho que foi desenvolvido no Liceu. Reforçou-se a importância desta ação porque muitos alunos do Liceu desconhecem o subprojeto, e seria esta uma boa oportunidade de aproximação. Além disso, seria uma oportunidade também para falar do curso de Licenciatura em Música: como é o curso, suas disciplinas, qual seu objetivo de formação e mercado de trabalho, entre outras questões. O coordenador disse que irá levar a decisão para o prof. Garcia e discuti-la.

Com relação ao início do novo subprojeto de Música, o coordenador afirmou que a profª Eliza tinha acabado de procurá-lo na coordenação de Música, havendo então uma conversa sobre como deverá funcionar o subprojeto. Com relação à segunda escola, ainda será necessário pesquisar um local que possa ter também acesso seguro para os bolsistas, além de ter as disciplinas de Artes no turno matutino (isto porque o curso de Licenciatura em Música funciona no turno vespertino). Com relação a cursos noturnos, foi dito que a maioria deles se trata de Educação de Jovens e Adultos, sendo também uma possibilidade interessante de atuação.

Nada mais havendo a tratar, eu, Daniel Lemos Cerqueira, lavrei a presente ata.