



PIBID Artes

Ata da Reunião de 10-01-2014

Aos dez dias do mês de Janeiro do ano de dois mil e quatorze, às dez horas na Sala de Música 2 do Centro de Ciências Humanas, Campus de São Luís, deu-se início à reunião do PIBID de Artes / Artes Visuais da Universidade Federal do Maranhão. Estavam presentes o coordenador do subprojeto, prof. Daniel Lemos, e as bolsistas Wgercilene Martins, Lucilene Silva, Sarah Pereira e Anacleta Cordeiro.

Foi iniciada a reunião com informações sobre o encerramento do 2º Semestre de 2013 no COLUN, que na oportunidade já fora encerrado. Como atividade final para a disciplina, os bolsistas entregaram trabalhos escritos, não havendo então trabalhos de produção artística.

Em seguida, o coordenador reforçou a entrega do relatório final, bastando apenas completar o relatório do 1º semestre com a inclusão das atividades realizadas no semestre posterior.

Houve, a seguir, uma discussão sobre as atividades do semestre, que culminou também na avaliação do projeto como um todo e na perspectiva do novo subprojeto específico de Artes Visuais. A bolsista Lucilene relatou um sentimento relativo de frustração com relação a como as atividades do subprojeto de Artes eram feitas no COLUN, não havendo a devida atenção da escola. A bolsista Wgercilene discordou, afirmando que a escola acolheu o subprojeto, e em momentos como o da exposição de Artes de 2012/2º, foi criado o momento oportuno de dar visibilidade ao projeto na escola. O coordenador reforçou que é comum na área de Artes o profissional estar sempre criando o seu espaço, pois o trabalho do artista não existe no dia-a-dia da sociedade se não for por sua própria iniciativa. Ainda, os bolsistas afirmaram consensualmente que este fora o semestre mais produtivo de todos, graças em especial à profª Beatriz, de Artes Visuais, que contribuiu muito para as aulas, fazendo papel de supervisora – apesar da função estar sob responsabilidade do prof. Jorge Milton. As bolsistas afirmaram que a profª Beatriz consegue uma postura respeitosa frente aos alunos, que tratam a disciplina de Artes com a mesma seriedade em relação às demais disciplinas da Educação Básica, dedicando-se aos trabalhos e sendo assíduos. Novamente, foi reforçada a questão de que os outros programas do PIBID fazem atividades caracterizadas como “sensibilizações”, e os bolsistas não fazem este trabalho de preparar o conteúdo e dar aulas. O coordenador reforçou que a área de Artes precisa, primeiramente, conquistar o respeito na Educação Básica, demonstrando que é uma disciplina rica em conteúdos assim como as demais. Este é o caminho contrário de disciplinas como Física e Matemática, que possuem uma certa conotação de “rígidas”. Foi reforçado o trabalho do subprojeto de Física, que tem trabalhado conceitos teóricos a partir de encenações teatrais. Isso demonstra que estas disciplinas estão buscando a Metodologia do Ensino de Artes como forma de trazer novas abordagens pedagógicas.

Em seguida, reforçou-se que na época da coordenação do prof. Juvino, havia seminários para discussão sobre questões pedagógicas do PIBID, e que seria interessante dar continuidade a este trabalho nos futuros subprojetos de Artes Visuais, Teatro e Música. Foi reforçado, ainda, que as bolsistas gostariam de ter certificado da exposição artística realizada no COLUN no 2º semestre de 2012.

Nada mais havendo a tratar, eu, Daniel Lemos Cerqueira, lavrei a presente ata, marcando o fim do subprojeto de Artes / Artes Visuais.