



COLÉGIO UNIVERSITÁRIO DA UFMA – COLUN



PIBID – MÚSICA

PLANO DE AULA – 26/09/2014

CONHECENDO AS NOTAS, FIGURAS MUSICAIS E SEUS ELEMENTOS BÁSICOS

DOCENTE : Thayrine Melonio e Kleiton Teixeira.

TURMA : Alunos dos instrumentos de sopro.

TEMPO: 50 min

OBJETIVO GERAL: Estudo das notas, figuras musicais e elementos básicos, com a finalidade de levar o aluno a compreender a construção da linguagem musical.

Objetivos Esp.	Metodologia	Conteúdo	Recursos	Avaliação
- Conhecer e distinguir as notas e figuras musicais, juntamente com seus elementos. - Vivenciar processos de expressão individual e coletivo. - Exercitar a concentração dos alunos.	- Revisão da aula passada (nome das notas, clave de sol, as notas na clave de sol, linhas suplementares superiores e inferiores, o nome das figuras musicais). -Correção da atividade da aula anterior e aula teórica sobre escala de dó maior e compasso. - Atividade prática sobre compasso.	- Escala de Dó maior. -Compasso (binário, ternário e quaternário).	- Quadro branco. - Pincel.	-Interesse e participação. -Assimilação do conteúdo aplicado. - Reconhecimento dos elementos constitutivos da linguagem musical (notas, figuras, claves, pauta, compasso).

REFERÊNCIAS: STEWARD, Margaret. **Meu livro de teoria.** São Paulo: Ricordi, 1960.