



COLÉGIO UNIVERSITÁRIO DA UFMA – COLUN



PIBID – MÚSICA

PLANO DE AULA – 25/09/2014

CONHECENDO AS NOTAS, FIGURAS MUSICAIS E SEUS ELEMENTOS BÁSICOS

DOCENTE : Thayrine Melonio e Kleiton Teixeira.

TURMA : Alunos de instrumentos de sopro.

TEMPO: 50 min

OBJETIVO GERAL: Estudo das notas, figuras musicais e elementos básicos, com a finalidade de levar o aluno a compreender a construção da linguagem musical.

Objetivos Esp.	Metodologia	Conteúdo	Recursos	Avaliação
- Conhecer e distinguir as notas e figuras musicais, juntamente com seus elementos. - Vivenciar processos de expressão individual e coletivo. - Exercitar a concentração dos alunos.	- Aula expositiva no quadro branco de teoria musical. - Atividade teórica relacionada ao conteúdo. - Atividade prática relacionada ao tempo das figuras musicais.	- Nome das notas. - A Clave de Sol. - As notas na Clave de Sol. - Linhas Suplementares (superiores e inferiores). - O nome das Figuras musicais.	- Quadro branco. - Pincel. - Data show.	- Interesse e participação. - Assimilação do conteúdo aplicado. - Reconhecimento dos elementos constitutivos da linguagem musical (notas, figuras, claves, pauta...).

REFERÊNCIAS: STEWARD, Margaret. **Meu livro de teoria.** São Paulo: Ricordi, 1960.