



ATA DE REUNIÃO

22 de Abril de 2014

Aos vinte e dois dias do mês de Abril do ano de dois mil e quatorze, às dez horas, no Auditório do Colégio Universitário, deu-se início reunião do Subprojeto de Música do PIBID. Estavam presentes o coordenador do subprojeto, prof. Daniel Lemos, a supervisora profª Eliza Oliveira, e os bolsistas Bruno Agrela, Emanuel Nascimento, Ítalo Santos Inaldo Mattos, Isabela Oliveira, Kleiton Mendes, Mayna Serrão, Jefferson Cordeiro, Otília Costa, Ricardo Sandoval e Thayrine Almeida. Estavam presentes, ainda, o prof. José de Arimatéia, coordenador de Estágio do COLUN, a profª Beatriz Sousa, e o prof. Reginaldo Moraes, diretor do COLUN, e o bolsista de Estágio do COLUN.

Iniciou-se a reunião com informações acerca da sala de Música do COLUN, com estimativa de ficar pronta no próximo mês. O prof. Reginaldo afirmou que a empresa responsável pela obra tinha o prazo de entrega desta sala em Agosto de 2013, e que a direção do COLUN tomará providências para finalizar a sala, após diversos atrasos no cronograma por parte da empresa. O prof. Reginaldo e a profª Beatriz reforçaram que a presença da Música nas atividades da escola é um anseio esperado do COLUN. A profª Eliza afirmou que teve aprovação de seu projeto submetido à FAPEMA para o edital “Mais Música na Escola”. O prof. Daniel agradeceu ao apoio e à preocupação que o COLUN tem apresentado para com a questão da Música na Escola.

Com relação ao planejamento, foi decidido que haverá uma reunião com os estagiários de Música para definir que trabalho será feito junto ao ensino fundamental, para depois saber como o PIBID atuará nesse contexto. Com relação à banda do COLUN, será necessário aguardar a definição de espaço físico para que a atividade aconteça. Já está definido que será pela manhã, sendo a banda caracterizada como atividade extracurricular do ensino médio. As turmas e aulas de Artes no ensino fundamental, sob regência da profª Eliza e com dois horários cada, estão definidas no seguinte cronograma:

<i>Turma</i>	<i>Dia</i>	<i>Horários</i>
6º ano A	2ª	10h05-10h55; 10h55-11h45
6º ano B	6ª	8h55-9h45; 10h05-10h55 (*)
7º ano A	4ª	10h55-11h45; 11h45-12h30
7º ano B	4ª	8h55-9h45; 10h05-10h55 (*)

(*) – Há intervalo entre os dois horários

O planejamento de cada disciplina será definido primeiramente com os estagiários e a supervisora. Foi definido que haverá uma sala reservada para reuniões de planejamento do PIBID e do estágio de Música, na terça-feira, a partir das 9h00min. Este será, portanto, o dia e horário definidos para as reuniões do COLUN.

Com relação à divisão dos bolsistas do PIBID por campo de atuação, o coordenador consultou os mesmos para saber de suas área de interesse. Foi dito que uma escola já foi

procurada para estabelecimento de parceria, sendo ela a U. I. Maria Firmina dos Reis, localizada no bairro Cohama. Porém, haverá ainda uma seleção de supervisores para que a escola seja oficializada como parceira do programa. Abaixo, segue a lista de interesses de atuação por bolsista, a partir das informações apresentadas na reunião:

COLUN (educação básica)	COLUN (banda)	U. I. Maria Firmina dos Reis
Bruno Jefferson Ítalo Isabela Otília	Kleyton (Tuba/Trombone) Thayrine (Trombone) Fernanda (Saxofone) Mayna (Saxofone) Ricardo (Percussão) Emanuel (Percussão) Micael (Clarineta – a confirmar)	Inaldo Glícia (a confirmar)

Caso haja mais de um bolsista por área de interesse, será necessário definir um critério de rotatividade, para que todos possam ter a experiência de atuar no campo desejado. A prioridade será dada aos bolsistas já atuantes no projeto, devendo os bolsistas que ingressarem na próxima seleção se adequar às demandas existentes no momento de seu ingresso.

Por fim, foi definido que o trabalho de pesquisa sobre os compositores maranhenses continuará, havendo revisão dos textos e busca de material, até que se defina um plano de atividades para o PIBID nas escolas.

Nada mais havendo a tratar, eu, prof. Me. Daniel Lemos Cerqueira, lavrei a presente ata.