

PROGRAMAÇÃO DE HISTÓRIA SOCIAL DO ROCK

Primeiro semestre 2012

Data	Temas da aula	Apresentações de vídeos	Responsáveis
07/03	Os antecedentes do rock: O country-folk O Blues	The Blues de Martin Scorsese	Zannoni
14/03	O Rock'n'roll: A primeira geração do rock'n'roll (Halley, Presley, Richard, Chuck Berry)	Chuck Berry: Rock'n'roll Music Live(60) Bill Haley: Rock Around the clock (65 m) Elvis Presley: 30 sucessos	Zannoni
21/03	O cenário musical norte-americano: O jazz O mov. Negro nos EUA e a “soul music” Protestos social nos EUA contra a discriminação racial e a guerra no Vietnam: o folk de protesto	Newport Jazz Festival (112 min) O nascimento do jazz (60 min)	Flávio Zannoni
28/03	O rock encontra o folk: Bob Dylan	Bob Dylan: No direction home	Flávio
04/04	O Rock Inglês: Os Beatles: a revolução pós Sargent Pepper Outras bandas importantes: (Kinks, Hollies, Animals, Manfred Mann etc.)	The Beatles: Anthology	Zannoni
11/04	O Rock Inglês Os Rolling Stones: do blues ao rock básico	The Rolling Stones: Rock History of	Flávio
18/04	Arte, Rock e Contestação: O surgimento do movimento hippie Literatura, música e arte: expressão da “geração beat” Arte pop e psicodelismo: Wahrol, Velvet Underground	Velvet Redux Live MCMXCIII	Zannoni Mirtes
25/04	As novas tecnologias e os grandes festivais		Henrique e Daniel
02/05	O diálogo entre diversos estilos: Psicodelismo: Pink Floyd O grupo de Canterbury: Soft Machine	Pink Floyd: O primeiro Floyd com Syd Barreth (Live in Paris 1968)	Zannoni Flávio
09/05	O psicodelismo hippie e o rock lisérgico: Hendrix, Joplin, J. Airplane, Grateful Dead, Frank Zappa, Doors	Hendrix: Woodstock / Joplin: Live with Big Brothers... / The Doors Collection	Zannoni Flávio
16/05	O “Hard-blues-rock”: The Who, Yardbirds, Cream	Cream (1966-1969): The Rock History of	Zannoni /Flávio / Ricieri
23/05	O “Hard-blues-rock”: Deep Purple e Led Zeppelin	Led Zeppelin – Live at Royal Albert Hall 1970	Zannoni / Ricieri / Serjão
30/05	O início do “Heavy metal”: Black Sabbath		Ricieri
06/06	O rock progressivo: Inglaterra.	Jethro Tull: Live at the Isle of Wight 1970	Zannoni

		Yes: Yessongs	
13/06	O rock progressivo: Alemanha, Itália, França		Flávio
20/06	O rock no Brasil Psicodelismo brasileiro: Mutantes Progressivo brasileiro: Som Nossa, O Terço e Bacamarte	Mutantes	Pedro Flávio
22/06	Show na Ágora		

PROGRAMAÇÃO DE HISTÓRIA SOCIAL DO ROCK

Segundo semestre 2012

Data	Temas da aula	Apresentações de vídeos	Responsáveis
15/08	Punk Rock: origens e explosão (MC5, Stooges, Ramones, Sex Pistols, Clash)		Flávio - Pedro
22/08	Hardcore	Germs, Dead Kennedys, Husker Du, Exploited	Pedro - Zannoni
29/08	Punk e Hardcore no Brasil	Botinada! A Origem do Punk no Brasil	Pedro
05/09	New Wave e o Pós Punk (Joy Division; Cure; Smiths)		Tammys
12/09	New Wave of British Metal (Judas Priest, Iron Maiden, Saxon)	Documentário: Metal (Sam Dunn). 98 min	Zannoni
19/09	A Expansão do Metal (Death, Trash, Black)		
26/09	Heavy Metal no Brasil	“Ruídos das minas”	
03/10	Rock In Opposition: Henry Cow, Univers Zero, Etron Fou LeLoubian, Cassiber	Show Henry Cow, Suíça, 1978	Flávio
10/10	Eletroacústico, Noise e Plunderphonia	Nine Inch Nails	Daniel Lemos / Flávio
17/10	O Grunge e os anos de 1990	A cena de Seattle; o Rock Alternativo	Daniel Lemos / Pedro
24/10	Eletrônico e Industrial: Throbbing Gristle, Coil, Ministry, Laibach, Nine Inch Nails		Daniel Lemos / Flávio
31/10	O Rock Brasileiro dos anos 80		Pedro
07/11	O Rock Progressivo no Brasil (II)		
14/11	Do “New Metal” ao “Indie Rock”		
21/11	O rock japonês		Tammys
30/11	Show na ágora		