

UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE MÚSICA
COORDENAÇÃO DO CURSO DE MÚSICA - LICENCIATURA

HORÁRIOS 2020.1

Designação antiga: nova codificação.
Música I: B1-204
Música II: B6-S01
Música III: B6-S03
Laboratório: B6-S02
Especial: B6-103

DISCIPLINA	CÓDIGO	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	DOCENTE	BL	ANDAR	SALA
Metodologia do Ensino da Música	DMUS0007					T2345	João F. S. de Quadros Junior	6	SUBSOLO	MÚSICA 3
Filosofia	DFIL00005			T2345			A definir	6	SUBSOLO	MÚSICA 3
Piano Complementar II	DMUS0005		T6N1		T6N1		Daniel Lemos Cerqueira	6	SUBSOLO	MÚSICA 2
Violão Complementar I	DMUS0010		T45		T45		Norlan Aragão Lima	6	SUBSOLO	MÚSICA 3
Percepção Musical II T1	DMUS0011		T23		T23		Marco Aurélio A. da Silva	6	SUBSOLO	MÚSICA 3
Percepção Musical II T2	DMUS0011		M45		M45		Marco Aurélio A. da Silva	6	SUBSOLO	MÚSICA 3
Musicalização I	DMUS0012	T2345					Brasilena Trindade	1	2º.	MÚSICA 1
História da Música Brasileira	DMUS0019	T2345					Alberto Pedrosa Dantas Filho	6	2º.	MÚSICA 3
Iniciação à Regência e Organologia T1	DMUS0020			T2345			Maria Verónica Pascucci	6	SUBSOLO	MÚSICA 2
Iniciação à Regência e Organologia T2	DMUS0020	M2345					Maria Verónica Pascucci	6	SUBSOLO	MÚSICA 2
Harmonia e Análise I	DMUS0021		T23		T23		Ricardo Mazzini Bordini	1	2º.	MÚSICA 1
Prática de Flauta Doce em Grupo T1	DMUS0022		T45				Brasilena G. Pinto Trindade	6	SUBSOLO	MÚSICA 2
Prática de Flauta Doce em Grupo T2	DMUS0022				T45		Brasilena G. Pinto Trindade	6	SUBSOLO	MÚSICA 2
Metodologia da Pesquisa em Música	DMUS0024					T2345	Daniel Lemos Cerqueira	1	2º.	MÚSICA 1
Fundamentos de Musicologia	DMUS0029			T2345			Padilha e Dantas	6	1º.	ESPECIAL
Organização da Educação Brasileira	DEII0148	T2345					A definir	6	SUBSOLO	MÚSICA 2
LIBRAS	DLER0410				T2345		A definir	6	SUBSOLO	MÚSICA 2
Prática de Conjunto II	DMUS0032					T2345	Ricieri Carlini Zorzal	6	SUBSOLO	MÚSICA 2
Harmonia e Análise II	DMUS0037		T45		T45		Ricardo Mazzini Bordini	1	2º.	MÚSICA 1
Informática Musical T1	DMUS0059	T2345					Daniel Lemos Cerqueira	1	1º.	MÚSICA 1
Informática Musical T2	DMUS0059			T2345			Daniel Lemos Cerqueira	1	1º.	MÚSICA 1

Para o EREH desconsiderar salas pois as disciplinas serão ministradas em formato remoto; considerar apenas o uso da sala de música 2 para as disciplinas em formato híbrido.